Стажировка, проходившая с 24 марта по 01 апреля 2019 года в Израиле, в Иерусалиме оказалась крайне необычной по самим ощущениям, так как, помимо изучения темы Холокоста, все участники обучения окунулись в культурную и историческую среду одного из самых древних и, одновременно, самых молодых государств. В состав группы вошли представители разных уголков России, а также Белоруссии, Армении и поэтому можно смело говорить о том, что во время обучения происходил диалог культур, взаимное обогащение, приращение новых связей, лучшее понимание друг друга, осознание себя частью целого, причастного к общечеловеческим ценностям.

Тема Холокоста не была оторвана от прошлого еврейского народа, от проблем, которые существуют в этом государстве сегодня и тем более целостным оказался процесс формирования представления об истории одной из самых кровавых катастроф XX века. Интересным показался и общий подход сотрудников музея Яд Вашем, преподавателей к освещению данной темы. Через точечное, системное продвижение по истории от первых проявлений антисемитизма, становления идей семитизма с древнейших времен до современности, к анализу причинно-следственных связей событий, приведших к таким уродливым явлениям в истории человечества, как Холокост, геноцид, а также о колоссальных усилиях для их преодоления.

Моими коллегами в их отзывах много сказано о профессионализме профессорско-преподавательского состава музея Яд Вашем, приглашенных лекторов, сотрудников НПЦ «Холокост» (г. Москва) и мне хотелось бы присоединиться к каждому из этих восторженных отзывов, вот некоторые выдержки:

- «Все занятия (лекции, практикумы, экскурсии) были очень содержательными, расширяли наш общий и научный кругозор, в чём немалая заслуга лекторов и преподавателей, в том числе: Ноа Сигал, Зеев Дашевский, Илья Лурье, Алекс Зенгин, Даниэль Романвский, Ольга Дюк, Анна Новикова, Роза Златопольская, Полина Идельсон, Дина Лиснянская, Анна Риненберг, Арон Шнеер, Мордехай Юшковский, Шломит Шульхани, Илона Энгерт, Саша Виндичански, Маша Поллак-Розенберг, профессионализм и открытость которых очень привлекательны!» (*Т. Файн. Биробиджан*);

- «От общения с г-ми Ноа Сигал, Ильей Лурье, Ароном Шнеером, Диной Лиснянской, Мордехаем Юшковским, Илоной Энгерт, Розой Златопольской, Стасом Френкиным и др. получаешь истинное интеллектуальное, эмоциональное и эстетическое удовольствие. Преданность делу сохранения памяти об истории своего народа, искренность и служение профессиональному долгу, яркость и проникновенность в стремлении передать свои знания и переживания слушателям и зрителям вызывают уважение, восхищение, доверие, сопереживание и благодарность». (*М. Цветкова. Петрозаводск*);

- «Спасибо куратору группы Тиханкиной Светлане Анатольевне, которая создавала и поддерживала это развивающее пространство нашего общения, атмосферу взаимопомощи» (*Ж. Кирьянова, Хабаровский край*).

Бесценны встречи с очевидцами и участниками тех событий – Э.Зигелем, Д. Таубкиным, которые, невзирая на возраст, не перестают вести просветительскую деятельность во имя сохранения памяти.

Отдельные слова благодарности хотелось бы сказать всем сотрудникам и экскурсоводам музея, потому что за все время стажировки нам не попался ни один человек, который бы, сталкиваясь с такой непростой темой, но все же ежедневной и ставшей для них профессией, продемонстрировал отстраненное и привычное или безразличное отношение. Их выступления, занятия всегда были пропущены через сердце, через личные переживания, что не могло и нас оставить равнодушными.

Содержание лекций, методических и раздаточных дополнительных материалов, которые предоставили нам организаторы стажировки, дополняют и расширяют богатый материал, размещенный на сайтах НПЦ «Холокост», музея Яд Вашем и позволяют организовать преподавание и сопровождение данной темы на самых разных уровнях образования. Остается только приложить усилия и не растерять заряд профессионального и человеческого багажа, полученного во время стажировки в одном из самых удивительных мест мира.

*Москвитина Л. Н., руководитель Центра практических компетенций и проектного обучения Белгородского ГАУ им. В.Я. Горина*